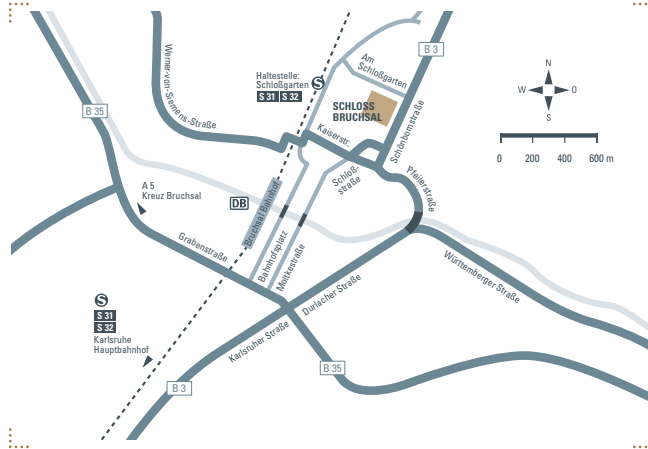


SO FINDEN SIE ZU UNS



WEGBESCHREIBUNG

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln: ab Karlsruhe Hauptbahnhof oder Bruchsal Bahnhof mit S 32 Richtung Menzingen oder S 31 Richtung Odenheim bis Haltestelle „Schlossgarten“.

ÖFFNUNGSZEITEN

SCHLOSS UND AUSSTELLUNG

DI – SO UND FEIERTAGE

10.00 – 17.00 UHR

1. JANUAR 13.00 – 17.00 UHR

24., 25., UND 31. DEZEMBER

GESCHLOSSEN

DIE AUSSTELLUNG FINDET VOM

15. NOVEMBER 2018 BIS ZUM

28. APRIL 2019 STATT

EINTRITT

SCHLOSS UND AUSSTELLUNG

- ERWACHSENE 10,00 €
- ERMÄSSIGTE 5,00 €
- FAMILIENKARTE 25,00 €
- GRUPPEN AB 20 PERSONEN
- PRO PERSON 9,00 €

KONTAKT

SCHLOSS BRUCHSAL

Schlossraum 4
76646 Bruchsal
Telefon +49(0)72 51.74-26 61
Telefax +49(0)72 51.74-26 64
info@schloss-bruchsal.de
www.schloss-bruchsal.de

BUDMAGWEIS IKA: Treibbild, 4 Hl. Wippermann; I. M. Spicker;
2, 3, S. Klesch // Designkonzept: www.jungkommunikation.de

SSG_Flyer_Participate_413_D_0_L_18

Schloss Bruchsal

#PARTICIPATE


MACH DICH ZUM KUNSTWERK

AUSSTELLUNG 15.11.2018 – 28.04.2019

INTERAKTIVER
SPASS FÜR
FAMILIEN UND
FREUNDE


Baden-Württemberg

STAATLICHE
SCHLOSSER
UND GÄRTEN



Baden-Württemberg

STAATLICHE
SCHLOSSER
UND GÄRTEN





1



2



3



4

#PARTICIPATE – MACH DICH ZUM KUNSTWERK

Die großen Meister aus über 500 Jahre Kunstgeschichte laden ein zum Mitmachen – und Fotografieren ist ausdrücklich erlaubt. Die Ausstellung #participate setzt auf den Spaß am Mitmachen und auf die persönliche Begegnung mit den Meilensteinen der Malerei.

Interaktiv mit den weltberühmten Meisterwerken der großen Museen umgehen – das macht den Spaß und das Ungewöhnliche der Ausstellung aus. Während in den ehrwürdigen Kunsttempeln jede Berührung mit den Originalen tabu ist, gehört das Spielen mit den kostbaren Bildern hier zum Konzept. Kunst zum Mitmachen – das ist die Leitidee von #participate. Den Schnurrbart, mit dem Marcel Duchamp Leonardo da Vincis weltberühmte Mona Lisa verzierte, die Grazie der Balletteusen auf den Bildern von Degas, Raffaels berühmte Engelchen – jeder kennt diese Motive. Wie wäre es, selbst in die Welt dieser Bilder einzutauchen? Alle, die immer schon davon geträumt haben, von berühmten Künstlern verewigt zu werden, können sich diesen Traum nun erfüllen.

Die Ausstellung #participate eröffnet darüber hinaus ein völlig neues Museumserlebnis. Die Barriere zwischen Kunst und Publikum wird niedergerissen. Nicht nur Betrachtung wird gefordert, sondern Interaktion ausdrücklich erlaubt.

Gezeigt wird eine Vielzahl interaktiver Exponate, die viele kennen und möglicherweise auch schon im In- und Ausland gesehen haben. Ob Botticelli oder Michelangelo, Hokusai oder Degas, Keith Haring oder Roy Lichtenstein: Jedes der berühmten Bilder ist eine Einladung, sich selbst in Szene zu setzen, damit Teil des Kunstwerks werden und dies fotografisch für alle Ewigkeit festhalten.

Wer sich selber in ein Foto-Kunstwerk verwandelt hat, kann das Foto unter den Hashtags #participate und #machdichkunst in den sozialen Medien hochladen. Ganz nebenbei gewinnt man bei dieser optischen Zeitreise auch einen Einblick in über 500 Jahre Kunstgeschichte. Leicht verständliche Texte begleiten die Kunstwerke und bieten Informationen zu den Künstlern, ihren Werken und den Epochen.

**HASHTAGS FÜR SOCIAL MEDIA:
#PARTICIPATE #MACHDICHKUNST**

Die Ausstellung ist eine Kooperation mit dem Institut für Kulturaustausch, Tübingen.